

بارم	سوالات امتحانی
1/5	قلمرو زبانی: (3نمره) 1-معنای هر یک از واژگان زیر را بنویسید. 1-چون <u>موسم</u> حج رسید برخاست/ اشتر طلبید و محمل آراست 2- حق تعالی چون <u>اصناف</u> موجودات می آفرید 3- این <u>صلت</u> فخر است. 4- اندک مایه <u>ضیعتی</u> دارند. 5- به من آورید آخر <u>صنم</u> گریزپا را 6- در آن تاریک شب می گشت پنهان/ فروغ <u>خرگه</u> خوارزمشاهی
1/5	2- در متن زیر چهار شش املایی وجود دارد آنها را بیابید و اصلاح کنید. ای دقل! برو و تلاش کن تا شیر درنده باشی و خود را به مانند روباه شل به زمین نینداز. با ندیمان و متربان به کناره رود نشستن و به صید مشغول بودن برای تو تفریحی نیکوست اما باید بدانی که گاه ممکن است در آب بیفتی و بانگ و حزاهز و قریو از مردمان برخیزد. این را اختصاصی دیگر است و جمعی را مشطبه شد و پرسیدند که نه همه را تو ساخته ای؟
0/5	دستور: (3 نمره) 1- در بیت های زیر نقش تبعی را بیابید. الف) در رفتن جان از بدن گویند هر نوعی سخن/ من خود به چشم خویشتن دیدم که جانم می رود ب) حاجتگاه جمله جهان اوست/ محراب زمین و آسمان اوست
1	2- اجزای جمله زیر را بنویسید. دانشمندان ایرانی مطالب زیادی را به جهانیان آموختند.
0/5	3-نوع ساختمان هر یک از واژگان زیر را بنویسید.(وندی(مشتق)، ساده، مرکب ، وندی مرکب(مشتق مرکب)) الف) رفت و آمد ب) چهل چراغ
0/5	4- جمله زیر را مجهول کنید. علی برادرش را به خانه آورد.
0/5	5- در گروه های اسمی زیر هسته و وابسته های پیشین و نوع وابسته ها را بنویسید. الف) این درختان زردآلو ب) سرهنگ احمدی
1	6- بین هریک از کلمات زیر چه رابطه معنایی وجود دارد؟ الف) سیر و گرسنه ب) پدر و والدین
0/5	
نمره با عدد	
نمره با حروف	
تاریخ و امضا دبیر	

بارم	سوالات امتحانی
------	----------------

2	قلمرو ادبی: (3 نمره) آرایه ها و دانش های ادبی: 1- در هریک از ابیات زیر دو آرایه بیابید. الف) سر نشتر عشق بر رگ روح زدند / یک قطره فروچکید و نامش دل شد ب) چون رایت عشق آن جهانگیر / شد چون مه لیلی آسمان گیر 2- هریک از آثار زیر از کیست؟ الف) تذکره الاولیا (ب) مرصاد العباد من المبدأ الی المعاد 3- دو شاعر چهار پاره سرا نام ببرید.
0/5 0/5 0/5 0/5	حفظ شعر: (2نمره) ابیات زیر را تکمیل کنید. الف) ز اعی از آنجا که فراغی گزید/..... ب) / هم خطواتش متقارب به هم ج) / بگشای لب که قند فراوانم آرزوست د) زین هم رهان سست عناصر دلم گرفت/.....
0/5 0/5 0/5	قلمرو فکری: (5 نمره) ابیات و عبارات زیر را به زبان روان برگردانید. الف) دردی است غیر مردن، کان را دوا نباشد/ پس من چگونه گویم کاین درد را دوا کن ب) گرچه ز شراب عشق مستم/ عاشق تر از این کنم که هستم ج) بونصر را بگوی که امروز درستم و در این دو سه روز بار داده آید
	نمره با عدد نمره با حروف
بارم	تاریخ و امضا دبیر سوالات امتحانی

0/5	د) پرورده عشق شد سرشتم/ جز عشق مباد سرنوشتم
0/5	ه) از عمر من آنچه هست بر جای بستان و به عمر لیلی افزای
0/75	و) فرو می ریخت گردی زعفران رنگ/ به روی نیزه ها و نیزه داران
0/75	ه) چو لشکر گرد بر گردش گرفتند/ چو کشتی بادپا در رود افکند
1	و) کرم ورزد آن سر که مغزی در اوست/ که دون همتانند بی مغز و پوست
درک مطلب (3 نمره)	
0/5	1- پیام بیت زیر چیست؟
	« سر نشتر عشق بر رگ روح زدند / یک قطره فروچکید و نامش دل شد
0/5	2- مجنون در این بیت از خدا چه می خواهد؟
	« گرچه ز شراب عشق مستم ./ عاشق تر از این کنم که هستم»
0/5	3- با توجه به بیت زیرخویشان مجنون چه راهی برای درمان درد عشق او به پدرش پیشنهاد کردند؟
	«گفتند به اتفاق یک سر/ کز کعبه گشاده گردد این در
0/5	4- در بیت زیر منظور از سدّ روان چیست؟
	« از این سدّ روان در دیده شاه/ ز هر موجی هزاران نیش می رفت»
0/5	5- پیام جمله مشخص شده در بیت زیر چیست؟
	« بخور تا توانی به بازوی خویش/ که سعیت بود در ترازوی خویش»
0/5	6- نپذیرفتن هدایای سلطان مسعود توسط قاضی بیانگر چه نکته ای است؟
	« موفق باشید »
نمره با عدد نمره با حروف	
تاریخ و امضا دبیر	